

**НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ДЕРЖАВНОЇ ПРИКОРДОННОЇ СЛУЖБИ УКРАЇНИ
ІМЕНІ Б.ХМЕЛЬНИЦЬКОГО**

Кафедра іноземних мов факультету забезпечення оперативно-службової діяльності

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
Фб 06.4 «ЛІНГВОКРАЇНОЗНАВСТВО СЛОВАЧЧИНИ»
ОПП «Філологія»**

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)

Галузь знань: 03 Гуманітарні науки

Спеціальність: 035 Філологія

Форма здобуття освіти: денна

АНОТАЦІЯ КУРСУ

Навчальна дисципліна «Лінгвокраїнознавство Словаччини» є вибірковою для професійної підготовки ОПІ «Філологія». Вивчається протягом 5 семестру на кафедрі іноземних мов.

Метою вивчення навчальної дисципліни є набуття курсантами знань з історії, економіки, географії, державного устрою Словаччини, внутрішньої та зовнішньої політики, культури та суспільного життя країни, сприяти розвитку у курсантів лінгвокраїнознавчої компетенції, активізації мовних навичок та комунікативних вмінь.

Основне завдання навчальної дисципліни – сприяти повнішому інтелектуальному та морально-етичному розвитку майбутніх офіцерів Держприкордонслужби України; практичне засвоєння необхідного навчального матеріалу в обсязі тематики, що передбачена професійними потребами; формування у курсантів загальних та професійно-орієнтованих комунікативних мовленнєвих компетенцій (лінгвокраїнознавчої, лінгвістичної, соціолінгвістичної і прагматичної) для забезпечення їхнього ефективного спілкування в академічному та професійному середовищі; формування у курсантів загальних компетенцій з метою розвитку їхньої особистісної мотивації до служби в Державній прикордонній службі України; виховання культури іншомовного спілкування відповідно до відомчих стандартів Державної прикордонної служби України.

Вивчення навчальної дисципліни забезпечує досягнення здобувачами вищої освіти програмних результатів навчання, які передбачають здатність демонструвати знання, розуміння, застосування, аналіз, синтез та оцінювання його складових, а саме:

ПРН-2 Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

Знання:

- мати загальні знання про історію, економіку, державний устрій, внутрішню та зовнішню політику, культуру країни, мова якої вивчається;
- ознак та методів ефективної роботи та підбору інформації з різних джерел, принципів критичного аналізу, інтерпретації, класифікації та систематизації інформації

Розуміння:

- виділити основні поняття і описати їх;
- класифікувати основні події хронологічно;

Застосування:

- опрацьовувати літературу, довідники, історичні нариси, енциклопедичну літературу, інтернет-ресурси країни, мова якої вивчається;

- виконувати роботу з першоджерелами в області історії, науки, техніки, державного устрою і культури;

Аналіз:

- робити аналіз внутрішньої та зовнішньої політики, економіки Словаччини, користуючись засобами масової інформації;

Синтез:

- запропонувати своє бачення опрацювання інформації для кращого засвоєння матеріалу

Оцінювання:

- узагальнити отриману інформацію;

- захищати своє бачення конкретної ситуації

ПРН 4 Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства.

Знання:

- зібрати інформацію з метою відтворення;

Розуміння:

- побудувати висловлювання максимально коротко, логічно, послідовно та інформативно;

Застосування:

- використовувати особливості мовленнєвої та немовленнєвої (міміка, жести, що супроводжують висловлювання) поведінки носіїв мови в певних ситуаціях спілкування;

Аналіз:

- дискутувати у разі наявності різних точок зору стосовно основних принципів існування людини в природі та суспільстві;

Синтез:

- запропонувати різні шляхи бачення тієї чи іншої ситуації, вирішення конкретно поставленого завдання;

Оцінювання:

- узагальнити опрацьовану інформацію;

- передбачити можливий розвиток подій, коректно використовуючи норми міжособистісного спілкування.

ВИКЛАДАЧ: згідно форми А-4.03

ПЕРЕДУМОВИ ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Практичний курс основної іноземної мови, Вступ до мовознавства, Основи теорії мовної комунікації, Прикордонна служба, Прикордонний контроль, Практичний курс словацької мови.

МАТЕРІАЛЬНО-ТЕХНІЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ.

Навчальні аудиторії, мультимедійний проектор, екран, ноутбук, навчальна література з навчальної дисципліни, модульне середовище кафедри іноземних мов.

Програмне забезпечення: модульне середовище академії – <https://10.241.24.43/course/index.php?categoryid=23>.

ТРИВАЛІСТЬ ТА ОРГАНІЗАЦІЯ КУРСУ

| Курс | Семестр | Кількість кредитів ECTS | Кількість годин | | | | | | | | | | | | | | | | | Форми підсумкового контролю | | | | | | | | |
|----------------------|---------|-------------------------|-----------------|--------------------------|------------------|-----------------|----------------|-------------------|---------------------|----------|--------------|----------------|-----------------------|--------------------|----------------------|--------|---------|-----------------|------------------|-----------------------------|-----------------------|-------------------|---------|------------------------|-------|-------------------|------------------|--|
| | | | Загальна | Усього аудиторних занять | Аудиторна робота | | | | | | | | | | Індивідуальна робота | | | | | | | Самостійна робота | Екзамен | Диференційований залік | Залік | | | |
| | | | | | лекції | групові заняття | групові вправи | практичні заняття | лабораторні заняття | семінари | рольові ігри | курсова робота | індивідуальні заняття | модульний контроль | підсумковий контроль | Усього | реферат | конспект з теми | переклад текстів | комплексне інд. заняття | Позааудиторне читання | | | | | контрольна робота | есе, презентація | |
| 3 | V | 5 | 150 | 50 | | | | 44 | | | | | | | 2 | 4 | 50 | | 8 | | 14 | 28 | | | 50 | | + | |
| Усього за дисципліну | | 5 | 150 | 50 | | | | 44 | | | | | | 2 | 4 | 40 | | 8 | | 14 | 28 | | | 50 | | + | | |

КОМПЕТЕНТНОСТІ ТА КОНТРОЛЬ РІВНЯ ЇХ ДОСЯГНЕННЯ КУРСАНТАМИ

| Шифр | Компетентність | Методи контролю |
|--|--|-------------------------|
| Загальні компетентності | | |
| ЗК-6 | Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. | МК 1; МК 2; МК 3; МК 4. |
| Спеціальні (фахові, предметні) компетентності спеціальності | | |
| ФК-5 | Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку літератури, що вивчається, від давнини до ХХІ століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури. | МК 2; МК 3; МК 4. |
| ФК-7 | Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних фактів, інтерпретації та перекладу тексту.. | МК 2; МК 3; МК 4. |

ПРОГРАМНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ, МЕТОДИ НАВЧАННЯ ТА КОНТРОЛЬ РІВНЯ ЇХ ДОСЯГНЕННЯ КУРСАНТАМИ

| Шифр | Програмні результати навчання | Методи навчання | Оцінювання |
|--------------|--|--|------------------------|
| ПРН-2 | Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. | МН 1.6; МН 1.7; МН 2.2; МН 3.4; МН 3.6; МН 4.1; МН 4.2. | МК 2; МК 3; МК 4. |
| ПРН-4 | Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства | МН 1.3; МН 1.4; МН 2.1; МН 2.3; МН 3.2; МН 3.4; МН 3.6; МН 3.7 | МК 1; МК2; МК 3; МК 4. |

ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАННЯ

Запланована кількість аудиторного навантаження – 50

| № теми | Найменування тем | Кількість годин | Номери, вид занять та кількість годин | | | | | | | Місяці | Номери тем, занять та кількість годин | Кількість годин |
|--------|--|-----------------|---------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|---|--------|---------------------------------------|-----------------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | | | |
| 1 | Словаччина сьогодні. | 8 | Пз2 | Пз2 | Пз2 | Пз2 | | | | ІХ | | |
| 2 | Історичний огляд політично-економічного розвитку СР. | 12 | Пз2 | Пз2 | Пз2 | Пз2 | Пз2 | Пз2 | | Х | | |
| 3 | Література Словаччини. | 12 | Пз2 | Пз2 | Пз2 | Пз2 | Пз2 | Пз2 | | ХІ | | |
| 4 | Культура Словаччини. | 12 | Пз2 | Пз2 | Пз2 | Пз2 | Пз2 | Пз2 | | ХІІ | | |
| | Модульний контроль № 1 | 2 | | | | | | | | | | |
| | Диференційований залік | 4 | | | | | | | | | | |
| | Усього | 50 | | | | | | | | | Усього 50 | |

Умовні позначення: Практичне заняття – Пз Диференційований залік – Дз
Заняття обов'язкові до оцінювання – 1/2Пз(2)

ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

| № теми | № заняття | Види навчальних занять, завдань | Кількість годин | Найменування теми і навчальні питання | Література |
|------------------|-----------|---------------------------------|-----------------|---|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 3 курс | | | | | |
| 5 семестр | | | | | |
| 1 | | | 8+10+12 | Словаччина сьогодні | |
| | 1 | практичне заняття | 2 | Загальні відомості про країну 1. Введення та закріплення нової лексики. 2. Опрацювання тексту. 3. Виконання тренувальних вправ до теми. | роздатк. мат-л. [1.1.] ст. 184-186 роздатк. мат-л. |
| | 2 | практичне заняття | 2 | Суспільно-політичне життя 1. Введення та закріплення нової лексики. 2. Опрацювання тексту. 3. Виконання тренувальних вправ до теми. | роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. |
| | 3 | практичне заняття | 2 | Населення СР 1. Введення та закріплення нової лексики. 2. Опрацювання тексту. 3. Виконання тренувальних вправ до теми. | роздатк. мат-л. [1.1.] ст.192-193 роздатк. мат-л. |
| | 4 | практичне заняття | 2 | Словаччина та світ 1. Введення та закріплення нової лексики. 2. Опрацювання тексту. 3. Виконання тренувальних вправ до теми. | роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. |
| | | самостійна робота | 8 | 1. Складання тематичного словника. 2. Опрацювання текстів. Виконання вправ. | роздатк. мат-л. |
| | | індивідуальна робота | 2 | Комплексне індивідуальне завдання №1 1. Інформаційне повідомлення «Краєвиди Словаччини». 2. Презентація за темою. 3. Тематичний словник. | [X.3] |
| | | індивідуальна робота | 6 | Позааудиторне читання 1. Читання додаткових текстів. 2. Скласти план текстів та питання. | роздатк. мат-л. |
| | | індивідуальна робота | 2 | Конспект з теми 1. Словацькі державні та національні символи. | роздатк. мат-л. |

| | | | | | |
|----------|---|-------------------|----------|--|--|
| | | | | 2. Населення. 3. Культурно-етнографічні регіони. 4. Добросусідські відносини. 5. Суспільно-політичне життя СР. | роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. |
| 2 | | | 12+12+12 | Історичний огляд політично-економічного розвитку СР | |
| | 1 | практичне заняття | 2 | Виникнення сучасного словацького народу. Відхід від Угорської держави 1. Введення та закріплення нової лексики. 2. Опрацювання тексту. 3. Виконання тренувальних вправ до теми. | роздатк. мат-л. [1.1.] ст. 31-73 роздатк. мат-л. |
| | 2 | практичне заняття | 2 | Перша світова війна та виникнення Чехословаччини. 1. Введення та закріплення нової лексики. 2. Опрацювання тексту. 3. Виконання тренувальних вправ до теми. | роздатк. мат-л. [1.1.] ст. 74-113 роздатк. мат-л. |
| | 3 | практичне заняття | 2 | Словацьке народне повстання. 1. Введення та закріплення нової лексики. 2. Опрацювання тексту. 3. Виконання тренувальних вправ до теми. | роздатк. мат-л. [1.1.] ст. 114-129 роздатк. мат-л. |
| | 4 | практичне заняття | 2 | Словаччина після другої світової війни. Відновлення Чехословаччини 1. Введення та закріплення нової лексики. 2. Опрацювання тексту. 3. Виконання тренувальних вправ до теми. | роздатк. мат-л. [1.1.] ст. 74-163 роздатк. мат-л. |
| | 5 | практичне заняття | 2 | Падіння комунізму. Розділення Чехословаччини 1. Введення та закріплення нової лексики. 2. Опрацювання тексту. 3. Виконання тренувальних вправ до теми. | роздатк. мат-л. [1.1.] ст. 164-183 роздатк. мат-л. |
| | 6 | практичне заняття | 2 | Історія прикордонної поліції СР 1. Введення та закріплення нової лексики. 2. Опрацювання тексту. 3. Виконання тренувальних вправ до теми. | роздатк. мат-л. [1.2.] ст. 64-121 роздатк. мат-л. |
| | | самостійна робота | 12 | 1. Складання тематичного словника. 2. Опрацювання діалогів. Виконання вправ. | роздатк. мат-л. |

| | | | | | |
|---|---|----------------------|----------|---|--|
| | | індивідуальна робота | 4 | Комплексне індивідуальне завдання №2 1. Інформаційне повідомлення «Видатні словацькі державні та політичні діячі». 2. Складання тематичних презентацій. 3. Тематичний словник. | [X.3] роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. |
| | | індивідуальна робота | 6 | Позааудиторне читання 1. Читання додаткових тематичних текстів. 2. Скласти план текстів та питання. | роздатк. мат-л. |
| | | індивідуальна робота | 2 | Конспект з теми 1. Словаччина як «Габсбурзька Угорщина». 2. Відокремлення від Угорської держави. 3. Словаччина під час світових воєн. 4. Комуністична диктатура та її криза. 5. Встановлення та ОДК на території СР з 1918 по т.ч. | [1.1.] ст. 21-30 [1.1.] ст. 43-68 [1.1.] ст. 74-122 [1.1.] ст. 145-161 [1.2.] ст. 99-114 |
| 3 | | | 12+14+12 | Література Словаччини | |
| | 1 | практичне заняття | 2 | З історії літератури 1. Ознайомлення з лексикою. 2. Періодика словацької літератури. 3. Виконання вправ. | роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. [2.1.] ст. 40,104,135 |
| | 2 | практичне заняття | 2 | Література періоду романтизму 1. Опрацювання ЛО. 2. Читання та аналіз критики на твір «Марина». 3. Аналіз творів Андрея (Сладковіча) Браксаторіса «Марина», «Детван». 4. Виконання вправ на переклад. | роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. [2.1.] ст. 120 роздатк. мат-л. |
| | 3 | практичне заняття | 2 | Література періоду романтизму 1. Ознайомлення з лексикою. 2. Переклад легенди про Яношіка. 3. Переклад уривку із оповідання Яна Ботто «Смерть Яношікова». 4. Виконання вправ на переклад. | роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. [2.1.] ст. 121, роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. |
| | 4 | практичне заняття | 2 | Література періоду реалізму 1. Ознайомлення з лексикою. 2. Переклад уривку з оповідання Павола Гвездослава «Криваві сонети». | роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. |

| | | | | | |
|---|---|----------------------|----------|---|---|
| | | | | 3. Лексичний і стилістичний аналіз оповідання. 4. Виконання вправ на переклад. | [2.1] ст. 247 роздатк. мат-л. |
| | 5 | практичне заняття | 2 | Література періоду реалізму 1. Опрацювання ЛО. 2. Читання та аналіз критики на твір Божени Сланчікової Тімрави «Грдінов'я». 3. Виконання вправ. | роздатк. мат-л. [2.1] ст.143 [2.1] ст. 251-252 роздатк. мат-л. |
| | 6 | практичне заняття | 2 | Література періоду після 1945 року. 1. Опрацювання ЛО. 2. Читання та аналіз критики на твір Петера Яроша «Тисячорічна бджола». 3. Виконання вправ. | роздатк. мат-л. [2.1] ст.63 роздатк. мат-л. |
| | | самостійна робота | 12 | 1. Складання розповіді про видатних літераторів СР. 2. Складання тематичного словника. | [X.3] |
| | | індивідуальна робота | 4 | Комплексне індивідуальне завдання № 3 1. Інформаційне повідомлення за заданою тематикою «Відомі словацькі літератори та їх досягнення у кожній з епох словацької історії». 2. Презентація за темою. 3. Тематичний словник. | [2.1], [X.3] |
| | | індивідуальна робота | 8 | Позааудиторне читання 1. Читання додаткових тематичних текстів. 2. Скласти план текстів та питання. | роздатк. мат-л. |
| | | індивідуальна робота | 2 | Конспект з теми 1. Огляд словацької літератури (у таблиці). | [2.1], [X.3] |
| 4 | | | 12+14+14 | Культура Словаччини | |
| | 1 | практичне заняття | 2 | Театр та кіно 1. Введення та закріплення нової лексики. 2. Опрацювання тексту. 3. Виконання тренувальних вправ до теми. | роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. |
| | 2 | практичне заняття | 2 | Мистецтво 1. Введення та закріплення нової лексики. 2. Опрацювання тексту. 3. Виконання тренувальних вправ до теми. | роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. |
| | 3 | практичне заняття | 2 | Музика | |

| | | | | | |
|-------------------------------|---|----------------------|------------|---|---|
| | | | | 1. Введення та закріплення нової лексики. 2. Опрацювання тексту. 3. Виконання тренувальних вправ до теми. | роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. |
| | 4 | практичне заняття | 2 | Об'єкти Світової спадщини ЮНЕСКО в Словаччині 1. Введення та закріплення нової лексики. 2. Опрацювання тексту. 3. Виконання тренувальних вправ до теми. | роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. |
| | 5 | практичне заняття | 2 | Туризм 1. Введення та закріплення нової лексики. 2. Опрацювання тексту. 3. Виконання тренувальних вправ до теми. | роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. |
| | 6 | практичне заняття | 2 | Свята, традиції, звичаї 1. Введення та закріплення нової лексики. 2. Опрацювання тексту. 3. Виконання тренувальних вправ до теми. | роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. |
| | | самостійна робота | 14 | 1. Складання розповіді про видатних літераторів СР. 2. Складання тематичного словника. | [Х.3] |
| | | індивідуальна робота | 4 | Комплексне індивідуальне завдання № 4 1. Інформаційне повідомлення за заданою тематикою «Пам'ятки архітектури та природи». 2. Презентація за темою. 3. Тематичний словник. | [Х.3] |
| | | індивідуальна робота | 8 | Позааудиторне читання 1. Читання додаткових текстів. 2. Скласти план текстів та питання. | роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. |
| | | індивідуальна робота | 2 | Конспект з теми 1. Словацькі пам'ятки архітектури та природи. 2. Словацька культура. 3. Свята, традиції та звичаї СР. | роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. роздатк. мат-л. |
| Модульний контроль № 1 | | | 2 | Модульний контроль № 1 | |
| Диференційований залік | | | 4 | | |
| Разом за 5 семестр | | | 150 | | |
| Разом за 3 курс | | | 150 | | |
| Усього за дисципліну | | | 150 | | |

ЛІТЕРАТУРА

Базова:

- 1.1. Раєвський Л.К. Лінгвокраїнознавство Словаччини: Підручник. – Хмельницький: Видавництво Національної академії ДПСУ, 2004. – 296 с
- 1.2. Раєвський Л.К. Історія прикордонної поліції та поліції у справах іноземців Словацької Республіки: навчально-методичний посібник / Л.К. Раєвський. – Хмельницький: Видавництво Національної академії ДПСУ, 2013. – 124 с.
- 1.3. Renáta Kamenárova Krížom krážom Slovenčina B2: Bratislava, 2014.- 247 str.

Допоміжна

- 2.1. Milada Caltíková. Slovenský jazyk a literatúra: ENIGMA PUBLISHING, s.r.o., Nitra, 2019. – 381 s.
- 2.2. Renáta Kamenárova Krížom krážom Slovenčina B1: Bratislava, 2011.- 251 str.
- 2.3. Газети та журнали.

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. <http://www.litcentrum.sk/>
2. <https://www.databazeknih.cz/>
3. Вільна енциклопедія Вікіпедія - <https://www.wikipedia.org>

ОЦІНЮВАННЯ

Поточне рубіжне та підсумкове оцінювання здійснюється відповідно до Положення про систему поточного і підсумкового оцінювання результатів навчання курсантів (слухачів, студентів) Національної академії Державної прикордонної служби України імені Б. Хмельницького

ПОЛІТИКА КУРСУ («ПРАВИЛА ГРИ»)

Середовище в аудиторії є творчим, відкритим до конструктивної критики.

Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлені терміни. Якщо здобувач вищої освіти був відсутній на заняттях з будь-якої причини, він/вона відпрацьовують навчальні питання та завдання в часи самостійної підготовки та у встановлені викладачем терміни обов'язково звітують про опанування ними навчального матеріалу. Курсанти, які пропустили більше 30% з тих занять, де було передбачено оцінювання, одержали середньоарифметичну з поточних оцінок нижче 2,60, тобто менше 70% позитивних оцінок від загальної кількості, не відзвітували за індивідуальну та самостійну роботу, до семестрового контролю не допускаються.

У разі коли курсант не виконав умови допуску до складання семестрового контролю, завчасно, але не пізніше трьох робочих днів до складання семестрового контролю, рішенням кафедри йому встановлюється індивідуальний термін ліквідації заборгованості. Якщо курсант (слухач, студент) не ліквідує заборгованість у визначений кафедрою

термін, то він вважається таким, що не виконав вимоги робочої програми навчальної дисципліни і в відомості обліку успішності, в графі «підсумкова оцінка», йому виставляється оцінка «незадовільно» за національною шкалою, 50 балів за 100-бальною шкалою і FX – за шкалою ЄКТС. При повній відсутності позитивних поточних оцінок, за визначені звітності, і не ліквідації заборгованості у визначений кафедрою термін, курсанту (слухачу, студенту) курс з навчальної дисципліни не зараховується і в графі «підсумкова оцінка», йому виставляється оцінка «недопущений» за національною шкалою, 17 балів за 100-бальною шкалою і F за шкалою ЄКТС. В такому випадку курсант (слухач, студент) представляється на засідання Вченої ради факультету, академії і йому пропонується пройти повний курс повторно. У разі відмови розглядається питання про його відрахування з академії.

Дотримання академічної доброчесності

Під час навчання учасники освітнього процесу зобов'язані дотримуватися академічної доброчесності: етичних принципів та визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової (творчої) діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання та/або наукових (творчих) досягнень.

Дотримання академічної доброчесності науково-педагогічним складом передбачає:

- посилення на джерела інформації у разі використання ідей, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право;
- надання достовірної інформації про результати досліджень та власну педагогічну (науково-педагогічну, творчу) діяльність;
- контроль за дотриманням академічної доброчесності здобувачами освіти.

Дотримання академічної доброчесності здобувачами освіти передбачає:

- самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання (для осіб з особливим освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їх індивідуальних потреб і можливостей);
- посилення на джерела інформації у разі використання ідей, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право;
- надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності.

За порушення академічної доброчесності учасники освітнього процесу закладу вищої освіти можуть бути притягнені до такої академічної відповідальності.

Нормативно-правове забезпечення: <https://nadpsu.edu.ua/osvita/normatyvno-pravove-zabezpechennia/>.

Додаток А
Методи навчання та методи контролю навчальних досягнень

| Шифр | Метод навчання |
|---|--------------------|
| 1. Словесні методи | |
| МН 1.1 | Лекція |
| МН 1.2 | Розповідь |
| МН 1.3 | Пояснення |
| МН 1.4 | Бесіда |
| МН 1.5 | Інструктаж |
| МН 1.6 | Дискусія |
| МН 1.7 | Диспут |
| 2. Наочні методи | |
| МН 2.1 | Демонстрація |
| МН 2.2 | Ілюстрація |
| МН 2.3 | Спостереження |
| 3. Практичні методи | |
| МН 3.1 | Лабораторна робота |
| МН 3.2 | Практична робота |
| МН 3.3 | Пробні вправи |
| МН 3.4 | Творчі вправи |
| МН 3.5 | Усні вправи |
| МН 3.6 | Практичні вправи |
| МН 3.7 | Графічні вправи |
| МН 3.8 | Технічні вправи |
| МН 3.9 | Групові вправи |
| 4. Методи самостійного та індивідуального навчання | |
| МН 4.1 | Рецептивний |
| МН 4.2 | Репродуктивний |
| МН 4.3 | Евристичний |
| МН 4.4 | Дослідницький |

| Шифр | Метод контролю навчальних досягнень |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Попередній контроль | |
| МК 1.1 | Вибірковий усний |
| МК 1.2 | Фронтальний письмовий |
| МК 1.3 | Фронтальний тестовий |
| МК 1.4 | Фронтальний проблемний |
| 2. Поточний контроль | |
| МК 2.1 | Вибірковий усний |
| МК 2.2 | Колоквіум |
| МК 2.3 | Контрольна робота |
| МК 2.4 | Тестування |
| МК 2.5 | Захист звіту з лабораторної роботи |
| МК 2.6 | Захист звіту з практичної роботи |
| МК 2.7 | Індивідуальна розрахункова робота |
| МК 2.8 | Реферат |
| 3. Рубіжний контроль | |
| МК 3.1 | Фронтальний письмовий |
| МК 3.2 | Фронтальний тестовий |
| МК 3.3 | Фронтальний проблемний |
| 4. Підсумковий контроль | |
| МК 4.1 | Усний |
| МК 4.2 | Письмовий |
| МК 4.3 | Тестовий |
| МК 4.4 | Проблемний |